



1959 LES GARÇONS (La Notte brava) de Mauro Bolognini avec Jean-Claude Brialy



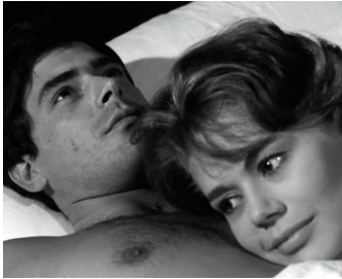
1959 LE BEL ANTONIO (Il Bell'Antonio) de Mauro Bolognini avec Pierre Brasseur



1960 LES DAUPHINS (I Delfini) de Francesco Maselli avec Claudia Cardinale



1960 L'IMPRÉVU (L'Imprevisto) d'Alberto Lattuada avec Anouk Aimée



1960 LAURA NUE (Laura nuda) de Nicolò Ferrari avec Giorgia Moll



1961 LES PARTISANS ATTAQUENT À L'AUBE (Un giorno da leoni) de N. Loy avec Carla Gravina



1961 JOUR APRÈS JOUR (Giorno per giorno disparamente) d'A. Giannetti avec N. Castelnuovo



1961 BOCCACE 70 (Boccaccio 70), *Il Lavoro* de Luchino Visconti avec Romy Schneider



1961 LE DÉSORDRE (Il Desordine) de Franco Brusati avec Renato Salvatori



1962 L'APPARTEMENT DU DERNIER ÉTAGE (L'Attico) de Gianni Puccini avec Daniela Rocca



1962 LA BANDE CASAROLI (La Banda Casaroli) de F. Vancina avec R. Salvatori, J-C. Brialy



1963 LA MER À BOIRE (Mare Matto) de Renato Castellani avec Jean-Paul Belmondo



1964 LES DEUX RIVALES (Gli Indifferenti) de Francesco Maselli avec Shelley Winters



1965 DES FILLES POUR L'ARMÉE (Le soldatesse) de Valerio Zurlini avec Marie Laforêt



1965 L'EXTASE ET L'AGONIE (The Agony and the Ecstasy) de C. Reed avec D. Cilento, Ch. Heston



1965 LE CHEVALIER DE MAUPIN (Madamigella di Maupin) de M. Bolognini avec C. Spaak



1966 COLORADO, UN MAUDIT DE PLUS (La Resa dei conti) de S. Sollima avec Lee Van Cleef



1967 TIRE ENCORE SI TU PEUX (Se sei vivo spara) de Giulio Questi



1967 LE DERNIER FACE À FACE (Faccia a Faccia) de Sergio Sollima avec Francisco Sanz



1967 LA NUIT DU GRAND MASSACRE (Crónica de un atroco) de J. Balcázar avec Anita Ekberg



1967 BANDITS À MILAN (Banditi a Milano) de Carlo Lizzani avec Enzo Fucichella



1968 SALUDOS HOMBRES (Corri, uomo, corri) de Sergio Sollima avec Chedo Alonso



1968 UN COUPLE PAS ORDINAIRE (Ruba al prossimo tuo) de F. Maselli avec C. Cardinale



1968 TROIS POUR UN MASSACRE (Tepepa, viva la Revolucion) de G. Petroni avec R. Hernandez



1969 LIENS D'AMOUR ET DE SANG (Beatrice Cenci) de Lucio Fulci avec Adrienne Larussa



1969 O' CANGACEIRO (O Cangaceiro) de Giovanni Fago



1970 LES COMPAGNEROS (I vamos a matar, compañeros !) de S. Corbucci avec Iris Berben



1970 THE LAST MOVIE (The last Movie) de et avec Dennis Hopper



1971 LA VICTIME DÉSIGNÉE (La vittima designata) de M. Lucidi avec Pierre Clémenti



1972 LA LONGUE NUIT DE L'EXORCISME de Lucio Fulci avec Barbara Bouchet



1973 LE CONSEILLER (Il Consigliori) d'Alberto De Martino avec Martin Balsam



1973 BRIGADE VOLANTE (Squadra volante) de Stelvio Massi avec Ray Lovelock



1974 LA RANÇON DE LA PEUR (Milano odia) d'Umberto Lenzi avec Laura Belli



1974 LES 4 DE L'APOCALYPSE (Il 4 dell'apocalisse) de L. Fulci avec Lynne Frederick, Fabio Testi



1975 BRACELETS DE SANG (Il giustiziere sfida la Città) d'Umberto Lenzi avec Femi Benussi



1975 FOLLE À TUER d'Yves Boisset avec Victor Lanoux, Marlène Jobert



1975 FLICs EN JEANS (Squadra anticipo) de Bruno Corbucci avec Maria Rosaria Omaggio



1978 LA LUNA (La Luna) de Bernardo Bertolucci avec Jill Clayburgh



1979 LE COUCOU (Il Lupo è l'Agnello) de Francesco Massaro avec Michel Serrault



1981 IDENTIFICATION D'UNE FEMME de M. Antonioni avec Christine Boisson



1982 ESCROC, MACHO ET GIGOLO (Cane e gatto) de Bruno Corbucci avec Bud Spencer



1988 CAT CHASER (Cat Chaser) d'Abel Ferrara avec Peter Weller



1988 LE ROI BLESSÉ (Gioco al massacro) de Damiano Damiani avec Elliott Gould



1996 COUP DE FOUUDRE ET CONSÉQUENCES d'A.Tennant avec Salma Hayek, Matthew Perry



1997 AMISTAD (Amistad) de Steven Spielberg avec Djimoun Hounsou



1999 THE YARDS (The Yards) de James Gray avec Mark Wahlberg



1999 TRAFFIC (Traffice) de Steven Soderbergh avec Michael Douglas



2004 ADIEU CUBA (The lost City) d' Andy Garcia avec Andy Garcia